**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРСТАН**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУЙМАЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Методические указания**

**Учебное занятие в соответствии**

 **с требованиями ФГОС**

Туймазы 2017

Рассмотрено и одобрено на заседании Рассмотрено и утверждено на заседании

методического совета ГАПОУ ТГЮК педагогического совета ГАПОУ ТГЮК

протокол № 1от 31.08.2017 г. протокол № от 4.09.2017г.

председатель совета\_\_\_Н.Н.Мухаметова председатель совета Н.Г. Салимгареев

Составитель: Ф.М. Валиева, кандидат социологических наук, методист ГАПОУ ТГЮК

**Содержание**

1. Предисловие………….…………………………………………………4
2. Дидактические требования к учебному занятию……………………..5
3. Отличия традиционного урока от урока по ФГОС………………….. 6
4. Педагогические методы и технологии………………………………...7
5. Компетентностный подход……………….……………………………10
6. Типы уроков……………………………………………………………..14
7. Алгоритм проектирования урока  с точки зрения требований новых ФГОС………………………………………………………………….....16
8. Формулировка целей урока…………..…….…………………………..18
9. Планирование урока…………………………………………………….19
10. Структура учебного занятия…………………… ……………………...20
11. Технологическая карта уроков………………… ……………………...23
12. Анализ занятия………………………………………………………......26
13. Памятка для самоанализа урока……………………………………......32
14. Приложение……………………….…………………………………….33
15. Литература………………………………………………………………34

**Предисловие**

Современному обществу нужны образованные, нравственные предприимчивые люди, которые могут: анализировать свои действия, самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия; отличаться мобильностью; быть способны к сотрудничеству; обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание. Федеральный государственный стандарт среднего профессионального образования ориентирует преподавателей на создание условий для полноценной подготовки компетентного специалиста, конкурентоспособного и востребованного на рынке труда. Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной системе, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности преподавателя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологи обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету, как в общеобразовательном учреждении, так и в системе СПО.

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку. Современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга.

Цель данного пособия помочь преподавателям колледжа грамотно подойти к работе над составлением плана учебного занятия и оформлению методической разработки, придерживаясь единых требований.

**Дидактические требования к учебному занятию**

 “Урок – это зеркало общей и
педагогической культуры учителя,
мерило его интеллектуального богатства,
показатель его кругозора, эрудиции”.

 В.А. Сухомлинский

1.Занятие должен быть эффективным, а не эффектным.

2.Материал должен излагаться в доступной форме.

3.Построение занятия должно строго соответствовать теме.

4.Поставленные задачи занятия - развивающие, образовательные, воспитывающие должны иметь конечный результат.

5.Студенты должны четко представлять себе, для чего и с какой целью изучают данный материал, где пригодится в жизни.

6.На занятии должна создаваться атмосфера сопричастности интереса студента к изучаемому материалу.

7.Добиваться того, чтобы студенты сами выдвигали программу поиска знаний, что является высшим уровнем проблемного обучения.

8. Занятие любого типа должно не только давать знания, но и воспитывать студентов, т.е. готовить всесторонне развитую личность.

9.Логичность, последовательность, умение выделить главное в изученном материале, умение грамотно поставить вопрос, нацелив на вдумчивый ответ.

10. Изучение нового материала, начиная с простого, и постепенное его усложнение.

11.Проверка домашнего задания с установкой на усвоение нового материала. Подготовка студентов к восприятию домашнего задания и готовности его выполнить.

12.Использовать активные формы опроса, позволяющие вовлечь всех студентов в работу при проверке домашнего задания.

**Преподаватель должен обеспечить активное учение каждого студента!**

**Отличия традиционного урока от урока по ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Требования к уроку** | **Традиционный урок** | **Урок по ФГОС** |
| Объявление темы урока | Преподаватель сообщает учащимся | Формулируют сами учащиеся |
| Сообщение целей и задач | Преподаватель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться | Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания |
| Планирование | Преподаватель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели | Планирование учащимися способов достижения намеченной цели |
| Практическая деятельность учащихся | Под руководством преподавателя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности) | Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы) |
| Осуществление контроля | Преподаватель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы | Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля) |
| Осуществление коррекции | Преподаватель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию | Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно |
| Оценивание учащихся | Преподаватель осуществляет оценивание учащихся за работу на уроке | Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей) |
| Итог урока | Преподаватель выясняет у учащихся, что они запомнили | Проводится рефлексия |
| Домашнее задание | Преподаватель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех) | Учащиеся могут выбирать задание из предложенных преподавателем с учётом индивидуальных возможностей |

**Педагогические методы и технологии**

**Педагогическая технология** (от [др.-греч.](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) τέχνη - искусство, мастерство, умение; λόγος — слово, учение)- специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения.

**Анализ обобщенных педагогических технологий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название** | **Цель** | **Сущность** | **Механизм** |
| **Проблемное обучение** | Развитие познавательной активности, творческой самостоятельнос-ти обучающихся | Последовательное и целенаправленное выдвижение перед обучающимися по-знавательных задач, разрешая которые обучаемые активно усваивают знания | Поисковые методы; постановка познавательных задач |
| **Концентрированное обучение** | Создание макси-мально близкой к естественным психологическим особенностям че-ловеческого вос-приятия структу-ры учебного процесса | Глубокое изучение предметов за счет объединения занятий в блоки | Методы обучения, учитывающие динамику работоспособ-ности обучающихся |
| **Модульное обучение** | Обеспечение гиб-кости, приспосо-бление его к ин-дивидуальным потребностям личности, уров-ню его базовой подготовки | Самостоятельная работа обучающихся с индивидуальной учебной программой | Проблемный подход, индивидуальный темп обучения |
| **Развивающее обучение** | Развитие личности и ее способностей | Ориентация учеб-ного процесса на потенциальные воз-можности человека и их реализацию | Вовлечение обучаемых в различные виды деятельности |
| **Дифференцированное обучение** | Создание опти-мальных условий для выявления задатков, разви-тия интересов и способностей | Усвоение програм-много материала на различных плани-руемых уровнях, но не ниже обязатель-ного (стандарт) | Методы индивидуального обучения |
| **Активное (контекстное) обучение** | Организация активности обучаемых | Моделирование предметного и социального содержания учебной (профильной, профессиональной) деятельности | Методы активного обучения |
| **Игровое обучение** | Обеспечение личностно-деятельного характера усвоения знаний, навыков, умений | Самостоятельная познавательная деятельность, направленная на поиск, обработку, усвоение учебной информации | Игровые методы вовлечения обучаемых в творческую деятельность |
| **Обучение развитию критического мышления** | Обеспечить развитие критического мышления посредством интерактивного включения учащихся в образовательный процесс | Способность ставить новые вопросы, вырабатывать разнообразные аргументы, принимать независимые продуманные решения | Интерактивные методы обуче-ния; вовлечение учащихся в различные виды деятельности; соблюдение трех этапов реализа-ции технологии: вызов (актуали-зация субъект-ного опыта); осмысление; рефлексия. |

Целью технологии обучения в условиях перехода к гуманитарной парадигме образования являются **личностные достижения учащегося**. Личностные достижения сегодня связываются с уровнем компетентности учащегося в образовательном процессе.

**Компетентностный подход**

Федеральный Государственный образовательный стандарт профессионального образования нового поколения в результате освоения дисциплины предусматривает приобретение обучающимися  не только знаний, определенных умений, но и формирование профессиональных компетенций.

***Компетенция*— *способность применять знания, умения, отношения и опыт в стандартных и нестандартных трудовых ситуациях. Составляющие понятие компетенции:***

* Знания осваиваются в ходе познавательной деятельности.
* Умения предполагают целенаправленное выполнение действия.
* Под отношениями понимаются отношения к объекту и предмету деятельности, отношения между субъектами деятельности, а также отношение работника к самому себе, своему личному и профессиональному развитию и карьере.
* Опытом становится то жизненное и профессиональное содержание, которое осмыслено и проработано человеком и стало частью его внутреннего мира.

Таким образом, **профессиональная компетенция - это способность успешно действовать на основе умений, знаний и практического опыта при выполнении задания, решении задачи профессиональной деятельности.**

**Иерархия компетенций**:

* ***ключевые компетенции***– относятся к общему (метапредметному) содержанию образования;
* ***общепредметные компетенции***– относятся к определенному кругу учебных предметов и образовательных областей;
* ***предметные компетенции***– частные по отношению к двум предыдущим уровням компетенции, имеющие конкретное описание и возможность формирования в рамках учебных предметов.

**Ключевые компетенции:**

***Ценностно-смысловая компетенция***(мировоззрение, ценностные ориентиры учащегося, механизмы самоопределения в различных ситуациях):

* формулировать свои ценностные ориентиры по отношению к изучаемым предметам и сферам деятельности;
* владеть способами самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций; уметь принимать решения, брать на себя ответственность за их последствия, осуществлять действия и поступки на основе выбранных целевых и смысловых установок;
* осуществлять индивидуальную образовательную траекторию с учетом общих требований и норм.

***Учебно-познавательная компетенция***(элементы логической, методологической, общеучебной деятельности; целеполагание, планирование, анализ, рефлексия, самооценка; приемы решения учебно-познавательных проблем; функциональная грамотность):

* ставить цель и организовывать ее достижение, уметь пояснить свою цель;
* организовывать планирование, анализ, рефлексию, самооценку своей учебно-познавательной деятельности;
* задавать вопросы к наблюдаемым фактам, отыскивать причины явлений, обозначать свое понимание или непонимание по отношению к изучаемой проблеме;
* ставить познавательные задачи и выдвигать гипотезы; выбирать условия проведения наблюдения или опыта; выбирать необходимые приборы и оборудование, владеть измерительными навыками, работать с инструкциями; использовать элементы вероятностных и статистических методов познания; описывать результаты, формулировать выводы;
* выступать устно и письменно о результатах своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий (текстовые и графически редакторы, презентации);
* имеет опыт освоения научной картины мира.

***Социокультурная компетенция***(познание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры; духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов; культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций; роль науки и религии в жизни человека; компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере)***;***

* владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: семьянина, гражданина, работника, собственника, потребителя, покупателя; уметь действовать в каждодневных ситуациях семейно-бытовой сферы;
* определять свое место и роль в окружающем мире, семье, коллективе, государстве; владеет культурными нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности; владеть эффектными способами организации свободного времени;
* иметь представления о разных системах социальных норм и ценностей в России и других странах; иметь собственный опыт жизни в многонациональном, многокультурном, многоконфессиональном обществе;
* действовать в сфере трудовых отношений в соответствии с личной и общественной выгодой, владеть этикой трудовых и гражданских взаимоотношений;
* владеть элементами художественно-творческих компетенций читателя, слушателя, исполнителя, зрителя, юного художника, писателя, ремесленника и др.

***Коммуникативная компетенция***(знание языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями):

* уметь представить себя устно и письменно, написать анкету, заявление, резюме, письмо, поздравление;;
* уметь представлять свой класс, школу, страну в ситуациях межкультурного общения, в режиме диалога культур, использовать для этого знание иностранного языка;
* владеть способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;
* владеет разными видами речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо), лингвистической и языковой компетенциями;
* владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы;
* иметь позитивные навыки общения в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе, основанном на знании исторических корней и традиций различных национальных общностей и социальных групп.

***Информационная компетенция***(поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача; владение современными информационными технологиями):

* владеть навыками работы с различными источникам информации: книгами, учебниками, справочниками, атласами, картами, определителями, энциклопедиями, каталогами, словарями, CD - ROM , Интернетом;
* самостоятельно искать, извлекать, систематизировать, анализировать и отбирать необходимую для решения учебных задач информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее;
* ориентироваться в информационных потоках, уметь выделять в них главное, необходимое; уметь осознанно воспринимать информацию, распространяемую по каналам СМИ;
* владеет навыками использования информационных устройств: компьютер, телевизор, магнитофон, телефон, мобильный телефон, пейджер, факс, принтер, модем, копир;
* применять для решения учебных задач информационные и телекоммуникационные технологии: аудио- видеозапись, электронная почта, Интернет.

***Здоровьесберегающая компетенция***(способы физического, духовного и интеллектуального саморазвития; эмоциональная саморегуляция и самоподдержка; личная гигиена, забота о собственном здоровье, половая грамотность; внутренняя экологическая культура; способы безопасной жизнедеятельности):

* иметь опыт ориентации и природосообразной экологической деятельности в природной среде (лесу, поле, на водоеме и др.);
* знать и применять правила поведения в экстремальных ситуациях: под дождем, градом, при сильном ветре, во время грозы, наводнения, пожара, при встрече с опасными животными, насекомыми;
* иметь позитивное отношение к своему здоровью; владеть способами физического самосовершенствования, эмоциональной саморегуляции, самоподдержки и самоконтроля;
* знать и применять правила личной гигиены, уметь заботиться о собственном здоровье, личной безопасности; владеть способами первой медицинской помощи;
* владеть элементами психологической грамотности, половой культуры поведения;
* иметь многообразие двигательного опыта и уметь использовать его в массовых формах соревновательной деятельности, в организации отдыха и досуга;
* уметь подбирать индивидуальные средства и методы развития своих физических качеств.

**Типы уроков**

Типология уроков представляет собой классификацию уроков на типы и виды (составляющие соответствующего типа уроков) по различным основаниям. Основные типы уроков остаются прежними, но в них внесены изменения:

***1. Урок изучения нового материала***

Это: традиционный (комбинированный), лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

2***. Урок закрепления знаний***

 Это: практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.

3***. Урок комплексного применения знаний***

Это: практикум, лабораторная работа, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.

4***. Урок обобщения и систематизации знаний***

Это: семинар, конференция, круглый стол и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

***5. Урок контроля, оценки и коррекции знаний***

Это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

При реализации ФГОС преподавателю важно понять, какие принципиально новые дидактические подходы к уроку регламентируют нормативные документы. В стандарте третьего поколения произошло смещение акцентов на результаты освоения ППСЗ. Они представлены в виде личностных, метапредметных и предметных результатов. Можно, конечно, провести параллели с обучающими, развивающими и воспитывающими целями урока, но они рассматривают результат урока в разных плоскостях.

 Вся учебная деятельность должна строиться на основе деятельностного подхода, цель которого заключается в развитии личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности. Студент не может развиваться при пассивном восприятии учебного материала. Именно собственное действие может стать основой формирования в будущем его самостоятельности. Значит, образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих действие обучающихся.

**Деятельностные технологии и методы обучения**

* Контекстное обучение
* Кейс-метод
* Деловые игры
* Метод проектов
* Комплексные практические задания
* Технология развития критического мышления
* Моделирование профессиональной деятельности в учебном процессе
* Веб-квест-технология
* Портфолио - технология оценивания образовательных достижений

**Методы и приемы интерактивного обучения**

 Дискуссионные: диалог; групповая дискуссия, эвристическая беседа, метод «круглого стола», «мозговой штурм», разбор конкретных производственных ситуаций, обсуждение видеозаписей, встречи с приглашенными специалистами, коллективное моделирование производственных процессов или ситуаций и др.;

* Игровые методы: интеллектуальные игры, деловые игры; ролевые игры;
* Поисковые и исследовательские методы, осуществляемые в МГ (метод проектов, проблемное обучение)*;*
* Приемы получения обратной связи: синквейн, незаконченные предложения, лист обратной связи, «СМС», «Все в моих руках»…..

**Алгоритм проектирования урока**

**с точки зрения требований новых ФГОС**

***Первое:***

* четко определить и сформулировать для себя тему урока;
* определить место темы в учебном курсе;
* определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок, иначе говоря, посмотреть на урок ретроспективно;
* и, наоборот, обозначить для себя ту часть учебного материала, которая будет использована в дальнейшем, иначе говоря, посмотреть на урок через призму перспективы своей деятельности.

***Второе:***

Определить и четко сформулировать для себя и отдельно для учащихся целевую установку урока - зачем он вообще нужен?

 ***Третье:***

1. Спланировать учебный материал

2. Подобрать учебные задания, целью которых является:

* узнавание нового материала;
* воспроизведение;
* применение знаний в новой ситуации;
* применение знаний в незнакомой ситуации;
* творческий подход к знаниям.-

3. Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом "от простого к сложному".

4.Составить три набора заданий:

* задания, подводящие обучающегося к воспроизведению материала;
* задания, способствующие осмыслению материала обучающимся;
* задания, способствующие закреплению материала обучающимся.

 ***Четвертое:***

Выяснить, над какими конкретно умениями в настоящий момент необходимо работать обучающимся. Здесь необходимо четко представлять, какие универсальные учебные действия формируются на каждом этапе урока. При правильной организации деятельности учащихся на уроке  формируются: на этапе объявления темы урока  - познавательные, общеучебные, коммуникативные учебные действия, на этапе сообщения целей и задач – регулятивные, целеполагания, коммуникативные и т.д.

***Пятое:***

Продумать "изюминку" урока. Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг учащихся - одним словом, то, что они будут помнить, когда все забудут.

 ***Шестое:***

Разработать  структуру урока. Например, структура урока введения нового материала имеет следующие этапы:

* мотивационно-целевой;
* процессуальный;
* рефлексивно-оценочный

***Седьмое:***

Определить  способ оценки результатов урока и рефлексии учащимися хода урока и результатов собственной деятельности.

Спланировать контроль над деятельностью учащихся на уроке, для чего подумать:

* что контролировать;
* как контролировать;
* как использовать результаты контроля

***Восьмое:***

Разработать  домашнее задание,  ориентированное на создание обучающимися образовательных продуктов, объективирующих их личностные приращения как результат урока. При этом к домашнему заданию предъявляются те же требования, что и к оценочным заданиям в ходе урока: оно должно быть комплексным, предоставлять возможность обучающимися по своему выбору выходить на разные уровни выполнения задания и представления результатов.

***Девятое:***

Подготовить оборудование для урока. Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов и т. д.

**Формулировка целей урока**

Наибольшие затруднения чаще всего вызывает формулировка целей урока. В соответствии с ФГОС ***цель урока*** заключается в достижении  личностных (принятие новых ценностей, нравственных норм), метапредметных (освоение способов деятельности, навыков самоорганизации), предметных (приобретение знаний и умений по данному предмету) результатов образования. ***Задачи  урока*** – шаги по направлению  к цели: что нужно сделать для достижения результата.  При формулировке целей они определяются в терминах **субъектной**позиции обучающихся, которые учатся видеть проблему, ставить цели, выбирать способы их реализации, анализировать достоинства и недостатки в собственной деятельности.  В традиционном подходе  цели урока формулируются в терминах, характеризующих субъектную позицию преподавателя, который излагает новые знания, систематизирует, обобщает, проверяет.

**Слова-ориентиры для определения целей урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционный подход** | **Компетентностный подход** |
| Понимать требования | Научить формулировать цели |
| Знать (сформировать знание о…) | Сформировать потребность в знаниях (видеть проблемы) |
| Научить работать с различными источниками знаний | Научить выбирать источники знаний |
| Систематизировать | Научить систематизировать |
| Обобщать | Научить выявлять общее и особенное |
| Научить выполнять определенные действия (сформировать умения) при решении задачи | Научить выбирать способы решения задачи |
| Оценить | Сформировать критерии оценки, способность к независимой оценке |
| Закрепить | Модифицировать, перегруппировать, научить применять |
| Проверить | Научить приемам самоконтроля |
| Проанализировать (ошибки, достижения учащихся) | Сформировать способность к самооценке |

**Планирование урока**

 Процесс подготовки и оформления урока по ФГОС  по-прежнему базируется на известных каждому педагогу этапах урока. Это:  определение цели и задач;   отбор содержания учебного материала;       подбор методов и приёмов обучения;      определение форм организации деятельности учащихся;       подбор материала для домашней работы обучающихся; определение способов контроля;       продумывание места, времени на уроке для оценки деятельности учащихся;       подбор вопросов для подведения итога урока. Однако  теперь преподаватель на каждом этапе должен критически относиться к подбору форм, методов работы, содержания, способов организации деятельности учащихся, так как главная особенность заключается  в  изменении характера деятельности педагога и обучающихся на уроке. Таким образом, изменения в проектировании урока заключаются в том, что преподаватель должен четко  спланировать ***содержание  педагогического взаимодействия***, т.е. расписать деятельность свою и деятельность обучающегося.

 Трудности также вызывает конкретизация содержания этапов деятельности преподавателя и деятельности обучающихся на каждом этапе. Согласно современным требованиям они могут формулироваться следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| **Деятельность преподавателя** | **Деятельность обучающихся** |

**Структура учебного занятия**

Структура – это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами занятия, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

**Структура комбинированного занятия**

* организация начала занятия;
* проверка домашнего задания, постановка цели занятия;
* подготовка студентов к восприятию нового учебного материала, изучение нового материала, в том числе и объяснение;
* закрепление изученного материала на данном занятии и ранее пройденного, связанного с новым;
* обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
* подведение итогов и результатов занятия;
* задание на дом

**Структура занятия изучения нового материала**

* первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности студента;
* указания на то, что студенты должны запомнить;
* мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;
* сообщение либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т. п.);
* первичное закрепление под руководством преподавателя посредством прямого повторения, частичных выводов;
* контроль результатов первичного запоминания;
* регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;
* Внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;

**Структура занятия закрепления знаний**

* постановка цели занятия;
* повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой;
* проведение проверочных упражнений;
* ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;
* упражнения на их освоения и закрепление;
* тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;
* упражнения на перенос в сходную ситуацию;
* упражнения творческого характера;
* обсуждение допущенных ошибок и их коррекция
* итог занятия;
* задание на дом.

**Структура занятия комплексного применения знаний**

* организация начала занятия;
* сообщение темы занятия и его задач;
* изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;
* формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях – по аналогии;
* упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях;
* творческое применение знаний и умений;
* упражнения по отработке навыков;
* домашнее задание;
* итог занятия с оценкой проделанной студентами работы.

**Структура занятия *обобщения и систематизации знаний*:**

* организационный момент;
* цель и план занятия;
* выполнение студентами индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера,
* проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);
* формулирование выводов по изученному материалу;
* оценка результатов занятия;
* подведение итогов;
* задание на дом.

**Структура занятия *контроля, оценки и коррекции знаний***

* организация начала занятия. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Студенты не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как преподаватель проверяет готовность студента к дальнейшему изучению материала;
* постановка задач занятия. Преподаватель сообщает студентам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы студенты вспомнили соответствующие правила и пользовались ими в работе. Напоминает, чтобы студенты обязательно сами проверили работы;
* изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т. п.). Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого студента;
* подведение итогов занятия. Преподаватель выбирает хорошие работы студентов, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий занятие);
* определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей устранения их и совершенствования знаний и умений.

**Технологическая карта занятия**

**Технологическая карта -** это вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных дисциплин и возможность достижения планируемых результатов освоения профессиональных программ в соответствии с ФГОС.

Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам.

**Этапы работы над технологической картой:**

1**.** Определение места урока в изучаемой теме и его тип.

2. Формулировка цели урока (содержательные и деятельностные).

3. Обозначение этапов урока в соответствии с его тип.

4. Формулировка цели каждого этапа урока.

5. Определение результатов каждого этапа (формируемые ОК и ПК, продукт).

6. Выбор форм  работы на уроке:

 - индивидуальная;

 - фронтальная;

 - парная;

 - групповая.

7. Разработка характеристики деятельности учителя и ученика.

Использование технологической карты обеспечивает условия для повышения качества обучения, так как:

· учебный процесс по освоению темы (раздела) проектируется от цели до результата;

· используются эффективные методы работы с информацией;

· организуется поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность обучающихся;

· обеспечиваются условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

**Технологическая карта учебного занятия**

1. Цели занятия:

 - образовательная:

- развивающая:

- воспитательная:

2. Тип учебного занятия:

3. Педагогические методы и технологии:

4. Материальное оснащение:

5. Междисциплинарные и внутридисциплинарные связи:

6. Формируемые компетенции:

 ОК:

 ПК:

7. Литература:

Структура урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность преподавателя | Деятельность обучающегося |
| * 1. Ориентировочно-мотивационный
 |
| 1.1 Орг. момент |  |  |
| 1.2 Сообщение темы, целей, задач |  |  |
| 1.3 Мотивация учебной деятельности |  |  |
| * 1. Операционно - деятельностный
 |
| 2.1 Изучение и усвоение нового материала |  |  |
| 2.2 Осмысление обучающимися новых знаний |  |  |
| 2.3 Закрепление вновь полученных знаний |  |  |
| 2.4 |  |  |
| * 1. Рефлексивно-оценочный
 |
| 3.1 Обобщение и систематизация знаний |  |  |
| 3.2 Рефлексия (самооценка, взаимооценка) |  |  |
| 3.3 Домашнее задание |  |  |

Конспект урока

Ход урока

**Технологическая карта урока, соответствующая требованиям ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Основные этапы организации учебной деятельности** | **Цель этапа** | **Содержание педагогического взаимодействия** |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** |
| **Познавательная** | **Коммуникативная** | **Регулятивная** |
| 1. Постановка учебных задач | Создание проблемной ситуации. Фиксация новой учебной задачи | Организовывает погружение в проблему, создает ситуацию разрыва. | Пытаются решить задачу известным способом. Фиксируют проблему. |  Слушают учителя. Строят понятные для собеседника высказывания | Принимают и сохраняют учебную цель и задачу. |
| 2. Совместное исследование проблемы. | Поиск решения учебной задачи. | Организовывает устный коллективный анализ учебной задачи. Фиксирует выдвинутые учениками гипотезы, организует их обсуждение. | Анализируют, доказывают, аргументируют свою точку зрения | Осознанно строят речевые высказывания, рефлексия своих действий | Исследуют условия учебной задачи, обсуждают предметные способы решения |
| 3.Моделирование | Фиксация в модели существенных отношений изучаемого объекта. | Организует учебное взаимодействие учеников (группы) и следующее обсуждение составленных моделей. | Фиксируют в графические модели и буквенной форме выделенные связи и отношения. | Воспринимают  ответы обучающихся | Осуществляют самоконтроль. Принимают и сохраняют учебную цель и задачу. |
| 4.Конструирование нового способа действия. | Построение ориентированной основы нового способа действия. | Организует учебное исследование для выделения понятия. | Проводят коллективное исследование, конструиру-ют новый способ действия или формируют понятия. | Участвуют в обсуждении содержания материала | Принимают и сохраняют учебную цель и задачу. Осуществляют самоконтроль |
| 5. Переход к этапу решения частных задач. | Первичный контроль за правильностью выполнения способа действия. | Диагностическая работа (на входе), оценивает выполнение каждой операции. | Осуществляют работу по выполнению отдельных операций. | Учатся формулировать собственное мнение и позицию | Осуществляют самоконтроль |
| 6. Применение общего способа действия для решения частных задач. | Коррекция отработки способа. | Организует коррекционную работу, практическую работу, самостоятельную коррекционную работу. | Применяют новый способ. Отработка операций, в которых допущены ошибки. | Строят рассуждения, понятные для собеседника. Умеют использовать речь для регуляции своего действия | Самопроверка. Отрабатывают способ в целом. Осуществляют пошаговый контроль по результату |
| 7. Контроль на этапе окончания учебной темы. | Контроль. | Диагностическая работа (на выходе):- организация дифференцированной коррекционной работы,- контрольно-оценивающая деятельность. | Выполняют работу, анализируют, контролируют и оценивают результат. | Рефлексия своих действ |  |

**Анализ занятия**

Научно обоснованный анализ занятия – важный фактор оптимизации учебно-воспитательного процесса. Анализ и самоанализ занятия должен быть направлен на сопоставление выдвинутых общеобразовательных, воспитательных и развивающих целей с достигнутыми результатами.

Цели анализа урока:

1. Контроль за качеством преподавания, качеством знаний, умений и навыков студентов.

2. Контроль за состоянием учебно-воспитательного процесса.

3. Инструктирование педагога.

4. Помощь в овладении более высоким педагогическим мастерством.

5. Выяснение причин успехов и неудач преподавателя, преодоление недостатков в его работе.

6. Выявление системы работы преподавателя и др.

**Формы анализа и самоанализа занятия**

1) *краткий* (оценочный) анализ;

2) *структурный* (поэтапный) анализ;

3) *системный анализ;*

4) *полный анализ;*

5) *структурно-временной анализ;*

6) *комбинированный анализ;*

7) *психологический анализ;*

9) *аспектный анализ;*

10) *комплексный анализ.*

***Краткий*** (оценочный) анализ - это общая оценка учебно-воспитательной функции занятия, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации

***Структурный*** (поэтапный) анализ - это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) занятия, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей студентов

***Системный анализ*** *-* это рассмотрение занятия как единой системы с точки зрения решения главной дидактической задачи иодновременного решения развивающих задач занятия, обеспечение формирования знаний, умений и навыков студентов, усвоения ими способов учения

***Полный*** *-* это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач занятия, содержание и виды учебной деятельности студентов по таким характеристикам, как уровни усвоения студентами знаний и способов умственной деятельности, развитие студентов, реализация дидактических принципов и результативности занятия

***Структурно-временной анализ*** - это оценка использования времени занятия по каждому его этапу

***Комбинированный анализ*** *-* это оценка (одновременная) основной дидактической цели занятия иструктурных элементов

***Психологический анализ*** - это изучение выполнения психологических требований к занятию (обеспечение познавательной деятельности студентов развивающего типа)

***Дидактический анализ*** - это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приемов и средств обучения и учения студентов, дидактическая обработка учебного материала занятия, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью студентов и т. п.)

***Аспектный анализ*** - это рассмотрение, детальное ивсестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой-либо стороны или отдельной цели занятия во взаимосвязи с результатами деятельности студентов

**Виды аспектного анализа**

* педагогический анализ;
* психологический анализ;
* методический анализ;
* гигиенический анализ.

**Педагогический аспект** анализа занятия может быть рассмотрен через следующие компоненты:

* место занятия в системе занятий;
* правильность постановки цели;
* организация занятия;
* содержание занятия;
* методика проведения занятия;
* общение на занятии;
* работа и поведение студентов на занятии.

**Психологический аспект** анализа занятия может быть рассмотрен через следующие компоненты:

* управление вниманием студентов;
* управление развитием мнемонических особенностей;
* учет закономерностей функционирования и развития мышления.

***Методический аспект*** анализа занятия может быть рассмотрен через следующие компоненты:

* основная учебная цель занятия;
* методическая логика занятия;
* использование различных средств обучения;
* использование различных методических приемов;
* использование различных организационных форм обучения.

**Анализ занятия**

Преподаватель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата посещения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цель посещения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема занятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тип занятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Этапы занятия | Уровни оценки |
| **I. Вводная часть** |
| 1. | Создание психологического настроя | 0 1 2 |
| 2. | Постановка целей  | 0 1 2 |
| 3. | Формирование мотивов учения | 0 1 2 |
| **II. Оснащенность занятия** |
| 1. | Доска, карты, плакаты, дидактический материал, ТСО | 0 1 2 |
| 2. | Целесообразность использования средств наглядности | 0 1 2 |
| **III. Содержание занятия, форма реализации** |
| 1. | Соответствие методической структуры занятия целям | 0 1 2 |
| 2. | Адаптация программы к данной группе, доступность изложения материала | 0 1 2 |
| 3. | Дифференциация заданий | 0 1 2 |
| 4. | Научность содержания | 0 1 2 |
| 5. | Связь изучаемого материала со специальностью, межпредметные связи | 0 1 2 |
| 6. | Нравственная и мировоззренческая направленность занятия | 0 1 2 |
| 7. | Эстетическое воздействие занятия | 0 1 2 |
| 8. | Использование эффективных методов обучения, их вариативность | 0 1 2 |
| 9. | Вариативность и эффективность форм контроля, самоконтроль | 0 1 2 |
| 10. | Привитие учащимся интереса к предмету, занимательность, использование игровых форм | 0 1 2 |
| 11. | Работа по расширению осведомленности учащихся (использование дополнительной литературы) | 0 1 2 |
| 12. | Наличие практической деятельности учащихся | 0 1 2 |
| 13. | Работа по развитию общеучебных навыков учащихся, работа с различными источниками информации, формирование понятийного аппарата и др.) | 0 1 2 |
| 14. | Привитие навыков самообразовательной деятельности | 0 1 2 |
| **IV. Психологические аспекты занятия** |
| 1. | Смена видов деятельности  | 0 1 2 |
| 2. | Учет времени активного внимания | 0 1 2 |
| 3. | Учет оперативной памяти на слух и при письме | 0 1 2 |
| 4. | Использование различных видов памяти (образной, словесно-логической, двигательной, эмоциональной, зрительной) | 0 1 2 |
| **V. Оценка деятельности учащихся** |
| 1. | Степень активности учащихся | 0 1 2 |
| 2. | Организованность и дисциплина | 0 1 2 |
| 3. | Речевое развитие учащихся, умение логически мыслить, аргументировано доказывать тезис (правило) | 0 1 2 |
| 4. | Умение работать у доски с картой, схемой, прибором | 0 1 2 |
| 5. | Навыки самостоятельной деятельности | 0 1 2 |
| **VI. Охрана труда на уроке** |
| 1. | Готовность помещения (освещенность, чистота, состояние воздуха) | 0 1 2 |
| 2. | Наблюдение за посадкой учащихся | 0 1 2 |
| 3. | Проведение динамической паузы | 0 1 2 |
| **VII. Взаимодействие студента и преподавателя** |
| 1. | Уровень педагогического мастерства, культура, такт, внешний вид, речь преподавателя (темп, дикция, эмоциональность) | 0 1 2 |
| 2. | Наличие обратной связи с учащимися | 0 1 2 |
| 3. | Наличие индивидуальной работы с учащимися | 0 1 2 |
| 4. | Организация коллективной деятельности | 0 1 2 |
| 5. | Обеспечение доброжелательного психологического климата | 0 1 2 |
| **VIII. Итоги урока** |
| 1. | Выполнение намеченного плана, степень достижения цели | 0 1 2 |
| 2. | Домашнее задание: объем, посильность, вариантность | 0 1 2 |
| 3. | Использование воспитательных возможностей оценки | 0 1 2 |
| 4. | Эффект последействия | 0 1 2 |

Сумма баллов: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Процент от максимального: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка урока: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Оценка: «5» - 100-75 %;

 «4» - 75-50 %;

 «3» - 50-25 %;

 «2» - 25 % и ниже.

Выводы и предложения:

Урок посетил (а):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Памятка для самоанализа урока**

**A. Каков был замысел, план проведенного занятия и почему?**

1. Каковы главные основания выбора именно такого замысла занятия?

1.1. Каково место данного занятия в теме, разделе, курсе, в системе занятий?

1.2. Как он связан с предыдущими занятиями, на что в них опирается?

1.3. Как он работает на последующие занятия, темы, разделы (в том числе других дисциплин)?

1.4. Как были учтены при подготовке к занятию программные требования, образовательные стандарты, стратегия развития данного колледжа?

1.5. В чем видится специфика, уникальность, его особое предназначение?

1.6. Как (и почему) была выбрана именно предложенная форма занятия?

2. Какие особенности студентов, были учтены при подготовке к занятию (и почему именно эти особенности)?

3. Какие главные задачи решались на занятии и почему?

4. Чем обосновывается выбор структуры и темпа проведения занятия?

5. Чем обосновывается конкретный ход занятия, характер взаимодействия преподавателя и студента? Почему были избраны именно такое содержание, такие методы, средства, формы обучения?

6. Какие условия (социально-психологические, учебно-материальные, гигиенические, эстетические, темпоритмические) были созданы для проведения занятия и почему?

**Б. Были ли изменения (отклонения, усовершенствования) по сравнению с данным планом в ходе занятия, если - да, какие, почему и к чему они привели?**

**B. Удалось ли:**

• решить на необходимом (или даже оптимальном) уровне поставленные задачи занятия и получить соответствующие им результаты обучения;

• избежать перегрузки и переутомления учащихся;

• сохранить и развить продуктивную мотивацию учения, настроение, самочувствие? Какова общая самооценка занятия?

**Г. Каковы причины успехов и недостатков** проведенного занятия? Каковы неиспользованные, резервные возможности? Что в этом занятии следовало бы сделать иначе, по-другому?

**Д. Какие выводы из занятия необходимо сделать на будущее?**

Приложение

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРСТАН**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ**

 **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУЙМАЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ**

**Методическая разработка урока по дисциплине**

**«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

**Тема:**

 **Преподаватель:**

**Туймазы 2017**

**Список использованной литературы**

1. Блинов В.И., Клинк О.Ф., Факторович А.А., Куртеева Н.Л., Есенина Е.Ю., Рыкова Е.А., Сергеев И.С. Научно-методическое обеспечение массового внедрения моделей подготовки специалистов в рамках практико-ориентированного обучения.//Среднее профессиональное образование. 2016. №11.
2. Бондарева Н.А.Технологические карты конструирования уроков . М.: Просвещение. 2012 г.
3. Гузеев В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология./ М.: Народное образование, 2011 г.
4. Лукьянова М.И. и др. Личностно - ориентированный урок: конструирование и диагностика. Учебно-методическое пособие / Под ред. М.И.Лукьяновой. – М.: Центр педагогический поиск, 2009 г.
5. Мазилина Н.А. Профессионально-технологический подход в подготовке современного специалиста. // Методист. 2017. № 4
6. Мирчук М.В. Социально-педагогические технологии по формированию профессиональной успешности выпускников профессиональных образовательных организаций. // Методист. 2017. № 8.
7. Поляков С. Педагогическая инноватика: от идеи до практики/ М., 2010 г.
8. Романенко Н.М.. Методологические основы среднего профессионального образования. // Среднее профессиональное образование. 2017. № 5
9. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие./М.: Народное образование, 2010 г.
10. Чернобай.С.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде (серия "Работаем по новым стандартам") (ФГОС)/ М.: Просвещение, 2012 г.