

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУЙМАЗИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОП.12 Веб-дизайн»

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения

очная

Туймазы - 2023 г.

Рассмотрено
на заседании кафедры
экономических дисциплин
Протокол №__ от «__» _____ 2023 г.
Зав. кафедрой _____ (Т. А. Тиханова)

Утверждаю
зам. директора по УР
_____ Н.Н. Мухаметова
«__» _____ 2023 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация-разработчик: ГАПОУ Туймазинский государственный юридический колледж.

Разработчик: Канищев Александр Витальевич, преподаватель кафедры компьютерных технологий.

СОДЕРЖАНИЕ

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.12 ВЕБ-ДИЗАЙН»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Веб-дизайн» является основной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Веб-дизайн» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие; ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности; ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием); ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК, ЛР	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09 ОК 10 ОК 11 ПК 1.3 ПК 4.2 ЛР 13 ЛР 16	– создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений; – выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение; – создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике; – разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов; – проектировать веб-документ и работать с базовыми его элементами; – изменять свойства документа и его элементов средствами технологии CSS; – Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ; – Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	– нормы и правила выбора стилистических решений; – современные методики разработки графического интерфейса; – требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); – государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений; – принципы построения HTML-документа и работы с его элементами; – алгоритмы применения технологии CSS.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов по очной
Объем образовательной программы учебной дисциплины	72
в т.ч. в форме практической подготовки	48
в том числе:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	38
лабораторные работы <i>(если предусмотрено)</i>	
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	
контрольная работа <i>(если предусмотрено)</i>	
<i>Самостоятельная работа</i>	24
Промежуточная аттестация	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Основные принципы web – программирования. Создание интернет – приложений.			
Тема 1.1. Введение в Web-конструирование.	Содержание учебного материала	1	ОК 01-09, ПК 1.3 ПК 4.2
	1. Роль и место дисциплины в современном мире и в процессе основной профессиональной образовательной программы по специальности. 2. Зоны влияния дизайнера в проекте. Особенности работы на фрилансе и в агентстве. 3. Обзор современных Интернет-технологий, средств и методов веб-разработки. 4. Определение веб-дизайна, сетевая среда, практичность веб-сайтов. 5. Анализ современных тенденций веб-дизайна. 6. Способности необходимые web-дизайнеру. Юзабилити.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 1.2. Этапы разработки сайта.	Содержание учебного материала	1	ОК 01-09, ПК 1.3 ПК 4.2
	1. Основные этапы разработки сайта. 2. Техническое задание. 3. Файловая структура сайта. 4. Два типа графики на web-сайтах.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 1.3. Проектирование сайта.	Содержание учебного материала	1	ОК 01-09, ПК 1.3 ПК 4.2
	1. Концептуальное, логическое и физическое проектирование сайта. 2. План сайта, структура сайта, сравнение сайтов, теория навигации. 3. Изучение влияния модульных сеток на процесс дизайна и верстки.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	

	1. Модульные сетки и их виды.		
Тема 1.4 Нормы и правила выбора стилистических решений	Содержание учебного материала	1	ОК 01-09, ПК 1.3 ПК 4.2
	1. Работа с композицией и правильная расстановка акцентов. 2. Цвет в дизайне. Фоновые цвета. Цветовой круг. Модели цвета		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Тема 1.5 Взаимодействие пользователя с сайтом	1. Государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений.		
	Содержание учебного материала	1	ОК 01-09, ПК 1.3 ПК 4.2
	1. Общие характеристики пользователей и особенности дизайна сайтов в зависимости от этих характеристик, сетевая среда.		
	В том числе лабораторные и практические занятия	6	
	1. Разработка дизайн-концепции сайта (3-5 эскизов основных страниц) в соответствии с фирменным стилем заказчика.		
Самостоятельная работа обучающихся	2		
1. Формирование требований к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.			
Тема 1.6 Вопросы разработки интерфейса	Содержание учебного материала	1	ОК 01-09, ПК 1.3 ПК 4.2
	1. Современные методики разработки графического интерфейса. 2. Освоение инструментов для создания макетов и правила разработки адаптивных мультиплатформенных интерфейсов.		
	В том числе лабораторные и практические занятия	6	
	1. Разработка прототипов страниц сайта на основе выбранного дизайна		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
1. Правила разработки адаптивных мультиплатформенных интерфейсов			
Тема 1.7 Визуализация элементов интерфейса	Содержание учебного материала	1	ОК 01-09, ПК 1.3 ПК 4.2
	1. Современные методики разработки графического интерфейса. 2. Освоение инструментов для создания макетов и правила разработки адаптивных мультиплатформенных интерфейсов.		
	В том числе лабораторные и практические занятия	6	
	1. Разработка прототипов страниц сайта на основе выбранного дизайна		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
1. Правила разработки адаптивных мультиплатформенных интерфейсов			
Раздел. 2. Разработка веб-страниц			
Тема 2.1	Содержание учебного материала	2	ОК 01-09,

Ведение в веб-конструирование.	1. Язык разметки гипертекста HTML. 2. Синтаксис HTML5. 3. Создание сценария. 4. Внедрение сценария в HTML5. <i>Дискуссия: «Что такое красивый код, и как его писать?».</i>		ПК 1.3 ПК 4.2 ЛР 16
	В том числе лабораторные и практические занятия	10	
	1. Применение тегов HTML: форматирование текста, списки, таблица, создание формы.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
Тема 2.2 Ведение в веб-конструирование.	1. Хостинг. Бесплатный хостинг. FTP. 2. Размещение Интернет-ресурса на сервере провайдера. 3. Регистрация Интернет-ресурса в каталогах и поисковых системах.		ОК 01-09, ПК 1.3 ПК 4.2 ЛР 13
	Содержание учебного материала	1	
	1. Каскадные таблицы стилей (CSS). 2. Использование стилей при создании сайта. 3. CSS-фреймворки. 4. Bootstrap. 5. Шаблоны CMS. 6. Типовые решения.		
	В том числе лабораторные и практические занятия	10	
	1. Верстка страниц сайта в соответствии с выбранной дизайн-концепцией. <i>«Разработка сайта на основе готового макета».</i>		
Самостоятельная работа обучающихся	2		
	1. Примеры использования некоторых свойств стилей.		
Промежуточная аттестация в форме			
Всего:			72

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерская «Веб-дизайн и разработка», оснащенная:

1)Оборудованием: посадочными местами по количеству обучающихся; рабочим местом преподавателя; комплектом учебно-наглядных пособий;

2)Техническими средствами обучения: компьютерами с лицензионным программным обеспечением и мультимедийной доской.

1.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже основных печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Печатные издания

1. Фролов А.Б. Основы web-дизайна. Разработка, создание и сопровождение web-сайтов: учебное пособие для СПО / Фролов А.Б., Нагаева И.А., Кузнецов И.А. — Саратов: Профобразование, 2020. — 244 с.

2. CSS. Карманный справочник, 4-е изд.: Пер. с англ. - М.: ООО "И.Д. Вильямс 2016. - 288 с.: ил. - Парал. тит. англ. ISBN 978-5-8459-2081-2 (рус.)

3. HTML5+CSS3. Основы современного Web-дизайна – СПб.: «Наука и техника», 2018 г. – 352 с.

3.2.2. Электронные издания

1. <https://habr.com/> - Сайт в формате коллективного блога с элементами новостного сайта;

2. <https://unetway.com/> - портал для развития сотрудничества между компаниями и IT-специалистами;

3. <https://www.ixbt.com> - Интернет-издание о компьютерной технике, информационных технологиях и программных продуктах;

4. <https://tproger.ru/> - Интернет-издание о разработке, публикуют актуальные новости, авторские статьи и переводы;
5. <https://www.cyberforum.ru/> - Форум программистов и сисадминов;
6. <https://fstec.ru/> - Федеральная служба по техническому и экспортному контролю.
7. <https://intuit.ru/studies/courses/679/535/info> - ИНТУИТ, Введение в HTML5

3.2.3. Дополнительные источники

1. Адамс Ш. Словарь цвета для дизайнеров / Ш. Адамс. — М.: КоЛибри, 2018. — 272 с.
2. Разработка игр на языке JavaScript: Учебное пособие. — СПб.: Издательство «Лань», 2016. — 128 с.
3. JavaScript b jQuery. Интерактивная веб-разработка / Джон Дакетт: [пер. с англ М. А. Райтмана]. — Москва: Издательство «Э», 2018. — 640 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> – нормы и правила выбора стилистических решений; – современные методики разработки графического интерфейса; – требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет); – государственные стандарты и требования к разработке дизайна веб-приложений; – принципы построения HTML-документа и работы с его элементами; алгоритмы применения технологии CSS. 	<p>«Отлично» ставится, если теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки и умения, выполнены все учебные задания и их выполнение близко к максимальному или максимально.</p> <p>«Хорошо» ставится, если теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, необходимые практические навыки и умения сформированы не в полном объеме, все учебные задания выполнены, но были обнаружены ошибки и недочеты.</p>	<p>Входной контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - опроса по основополагающим понятиям дисциплины. <p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устного и письменного опроса; - самостоятельной работы; - решения ситуационных задач; - тестирования по темам. <p>Рубежный контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - семинарского занятия по разделам.
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений; – выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение; – создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике; – разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов; – проектировать веб-документ и работать с базовыми его элементами; – изменять свойства документа и его элементов средствами технологии CSS. 	<p>«Удовлетворительно» ставится, если теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, сформированы в основном необходимые практические навыки и умения, выполнено большинство учебных заданий, при выполнении которых допущены ошибки и недочеты</p> <p>«Неудовлетворительно» ставится, если теоретическое содержание дисциплины не освоено, не сформированы практические навыки и</p>	<p>Итоговый контроль в форме</p> <p>Оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результативности работы обучающегося при выполнении заданий на учебных занятиях и самостоятельной работы.